

Inventario	Collocazione	Descrizione	Unità	Note	Acquisizione
5036273A	PIZZETTI. 1	Pizzetti Ildebrando - Canente - Poema sinfonico. Ms. autografo, 1904. Partitura [1] c., 49 p., [1] solo pentagrammata. 37 cm	1	(con dedica)	Asta Christies's 1993 (acquisto 1994)
5036274A	PIZZETTI. 2	Pizzetti Ildebrando - Musiche per la nave. Ms 1905-1907. Partitura originale. [3] c., 179 p., [80] c. +6 c. alleg.	1		Asta Christies's 1993 (acquisto 1994)
5036275A	PIZZETTI. 3	Pizzetti Ildebrando - Fedra - Da Euripide. Atto I incompiuto. Ms. autografo, 1907. Partitura. [1] c., 66 p., [1] c. solo pentagrammata - 38 cm.	1	(con dedica)	
5036276-78A	PIZZETTI. 4	Pizzetti Ildebrando - Fedra [dramma in musica]. Partitura ms. autografa. Maggio 1907 - Ottobre 1912, 3 v datati e firmati , ([I] 4259 p. + [I] c., [I] c. +304 p. + [I] c., [I] c.+158 p + [I] c.), 380x280 mm. In custodia	3		Asta Christies's 1993
5036279A	PIZZETTI. 5	Pizzetti Ildebrando - Ouverture per la farsa tragica. [Per Orchestra]. Partitura ms. autografa. Luglio 1911 - [I] c. solo pentagrammata, 60 p. [I] c. solo pentagrammata - 385x275 mm.	1		Asta Christies's 1993
5036280A	PIZZETTI. 6	Pizzetti Ildebrando - Sinfonia del fuoco. Partitura manoscritta autografa + 61 p. + [I] c. solo pentagrammata. 375x285 mm.	1		Asta Christies's 1993
5036281A	PIZZETTI. 7	Pizzetti Ildebrando - Per un morto. Partitura ms. autografa. [Nov.-Dicembre 1911?]. 4 c., 315x230 mm.	1		Asta Christies's 1993
5036282A	PIZZETTI. 8	Pizzetti Ildebrando - Abramo e Isacco . Frammento 1917. Partitura ms. autografa. [1] c. solo pentagrammata, [23] c. [1] c. solo pentagrammata. 385x280 mm	1		Asta Christies's 1993
5036283A	PIZZETTI. 9	Pizzetti Ildebrando - Angelica . Assunta. Partitura ms. autografa. Luglio 1918. [1] c. solo pentagrammata, [20] c., 385x285 mm.	1	(con dedica)	Asta Christies's 1993
5036284A	PIZZETTI. 10	Pizzetti Ildebrando - Phédra musiche di scena 1923. Partitura ms. autografa. [62] c; [1] c. solo pentagrammata, 400x290 mm.	1		Asta Christies's 1993
5036285A	PIZZETTI. 11	Pizzetti Ildebrando - Rondò Veneziano. Partitura ms. autografa. Per orchestra. Agosto 1929. [1] c., 110 p., [1] c. solo pentagrammata, 410x290 mm.	1	(con dedica)	Asta Christies's 1993
5036286A	PIZZETTI. 12	Pizzetti Ildebrando - Due poesie di Ungaretti. Partitura ms. autografa. Ottobre 1935. [45] c., [2] c. solo pentagrammate, 340x255 mm.	1	(con dedica)	Asta Christies's 1993
5036287A	PIZZETTI. 13	Pizzetti Ildebrando - De profundis. Partitura ms. autografa. Giugno 1937 . [7] c., [1] c. solo pentagrammata, 340x250 mm.	1	(con dedica)	Asta Christies's 1993
5036288A	PIZZETTI. 14	Pizzetti Ildebrando - Oritur sol et occidit. 1943. Spartito manoscritto autografo. Febbraio 1943. [1] C. solo pentagrammata, [10] c., [1] c. solo pentagrammata, 335x245 mm.	1	(con dedica)	Asta Christies's 1993
5036289A	PIZZETTI. 15	Pizzetti Ildebrando - Canti di ricordanza. Spartito manoscritto autografo. Maggio 1943. [25] c., 340x245 mm.	1	(con dedica) musica da camera	Asta Christies's 1993
5036290A	PIZZETTI. 16	Pizzetti Ildebrando - Cantico di gloria. Prima versione. Partitura ms. autografa. Maggio 1948. [9] c., [1] c. solo pentagrammata, 405x285 mm.	1	(con dedica)	Asta Christies's 1993
5036291A	PIZZETTI. 17	Pizzetti Ildebrando - Cantico di gloria. Seconda versione. Partitura ms. autografa. Agosto 1950. [14] c., 405x290 mm.	1	(con dedica)	Asta Christies's 1993

Inventario	Collocazione	Descrizione	Unità	Note	Acquisizione
5036292A	PIZZETTI. 18	Pizzetti Ildebrando - Fedra. Appunti e scarti. Partitura ms. autografa. Maggio 1909. [81] c. [1] c. solo pentagrammata. 385x280 mm.	1		Asta Christies's 1993
5036292A BIS	PIZZETTI. bis	Pagina di giornale: Il nuovo corriere degli artisti. Contiene la commemorazione di Mario Silvani (1884-1913). 440x320 mm.	1	(con data ms: 5 maggio 1958)	
5036293A	PIZZETTI. 19	Pizzetti Ildebrando - Fedra. Esemplare dattiloscritto relativo al I° atto, scritto con note e correzioni manoscritte. [14] c. Allegate [7] c. di abbozzi manoscritti.	1		
5036293A BIS	PIZZETTI. bis	Giornale Il nuovo corriere degli artisti. Anno VIII. N. 4. 20 maggio 1963. Contiene la commemorazione della morte del poeta e musicista Mario Silvani. 6 p., 440x345 mm.	1		
5036294A	PIZZETTI. 20	Pizzetti Ildebrando - Dèbora e Jaéle. Appunti e scarti. Partitura manoscritta autografa. Settembre, 1916. [96] c., di cui la I°, la III°, la XXIII° solo pentagrammate. 385x285 mm.	1		Asta Christies's 1993
5036295A	PIZZETTI. 21	Pizzetti Ildebrando - Fra Gherardo. Appunti, abbozzi e scarti. Partitura manoscritta autografa. [50] c. di cui l'ultima solo pentagrammata, 410x295 mm.	1		Asta Christies's 1993
5036296A	PIZZETTI. 22	Pizzetti Ildebrando - Orsèolo. Appunti e scarti. Luglio 1933. Partitura manoscritta autografa. [143] c., [2] c. solo pentagrammata. 410x295 mm.	1	(con dedica)	Asta Christies's 1993
5036297A	PIZZETTI. 23	Pizzetti Ildebrando - Orsèolo. Abbozzo inizio atto II. Partitura manoscritta autografa. Sett. 1932. [1] c. solo pentagrammata, [20] c. 410x280 mm.	1		Asta Christies's 1993
5036298A	PIZZETTI. 24	Pizzetti Ildebrando - L'oro. Appunti, abbozzi e scarti. Partitura manoscritta autografa. Sett. 1937. [173] c., 410x290 mm.	1		Asta Christies's 1993
5036299A	PIZZETTI. 25	Pizzetti Ildebrando - Vanna Lupa. Appunti e scarti. Partitura manoscritta autografa. Ott. 1945. [32] c., [1] c. solo pentagrammata. 410x290 mm.	1		Asta Christies's 1993
5036300A	PIZZETTI. 26	Pizzetti Ildebrando - Ifigenia. Appunti e scarti. Partitura manoscritta autografa. Aprile 1950. [12] c., 410x290 mm.	1		Asta Christies's 1993
5036301A	PIZZETTI. 27	Pizzetti Ildebrando - Cagliostro. Appunti e scarti. Partitura manoscritta autografa. Febbraio 1952. [10] c., [1] c. solo pentagrammata. 410x290 mm.	1		Asta Christies's 1993
5036302A	PIZZETTI. 28	Pizzetti Ildebrando - La figlia di Iorio. Appunti e scarti. Partitura manoscritta autografa. Maggio 1953. [32] c., [1] c. solo pentagrammata. 410x290 mm.	1		Asta Christies's 1993
5036303A	PIZZETTI. 29	Pizzetti Ildebrando - Assassino nella cattedrale. Scarti. Partitura manoscritta autografa. Luglio 1956. 410x290 mm. [30] c., [1] c. solo pentagrammata.	1		Asta Christies's 1993
5036304A	PIZZETTI. 30	Pizzetti Ildebrando - Il calzare d'argento. Scarti. Partitura manoscritta autografa. (1959). [21] c., [1] c. solo pentagrammata. 410x290 mm.	1		Asta Christies's 1993
5036305A	PIZZETTI. 31	Pizzetti Ildebrando - Concerto dell'estate. Appunti. Abbozzi. Partitura manoscritta autografa. Luglio 1928. [1] c. solo pentagrammata, [30] c., [1] c. solo pentagrammata, 410x285 mm.	1		Asta Christies's 1993

Inventario	Collocazione	Descrizione	Unità	Note	Acquisizione
5036306A	PIZZETTI. 32	Pizzetti Ildebrando - Concerto dell'estate. Partitura manoscritta autografa. Luglio 1928. [15] c., [2] c. solo pentagrammata, 410x285 mm.	1		Asta Christies's 1993
5036307A	PIZZETTI. 33	Pizzetti Ildebrando - Rondò Veneziano. Appunti e scarti. Luglio 1929. [2] c. solo pentagrammata, [6] c., [1] c. solo pentagrammata. 410x285 mm.	1		Asta Christies's 1993
5036308A	PIZZETTI. 34	Pizzetti Ildebrando - Cantico di gloria. Abbozzo. Partitura manoscritta autografa. Aprile 1948. [8] c. 410x290 mm.	1		Asta Christies's 1993
5107224D	PIZZETTI. 35	Pizzetti Ildebrando - Notturmo. Partitura manoscritta autografa. Febbraio 1910. [4] c., 335x245 mm.	1	(con dedica)	Dono Bruno Pizzetti (30-11-1994)
5107225D	PIZZETTI. 36 MF0033	Pizzetti Ildebrando - Monte Morello sotto la luna. Settembre 1911. [1] c. Spartito ms. autografo. 325x240 mm.	1		Dono Bruno Pizzetti (30-11-1994)
5107226D	PIZZETTI. 37	Pizzetti Ildebrando - Passeggiata. Partitura manoscritta autografa. 1914. [9] c., [2] c. solo pentagrammate. 340x240 mm.	1	(G. Papini, 1915)	Dono Bruno Pizzetti (30-11-1994)
5107227D	PIZZETTI. 38	Pizzetti Ildebrando - Passeggiata. Spartito musicale e stampa. Fi, 1916. 12 p.. 335x255 mm.	1		Dono Bruno Pizzetti (30-11-1994)
5107228D	PIZZETTI. 39	Pizzetti Ildebrando - Bassorilievi. Spartito musicale ms. autografato. [1919], 4 p. 330x245 mm.	1		Dono Bruno Pizzetti (30-11-1994)
5107229D	PIZZETTI. 40	Pizzetti Ildebrando - A lament. Partitura manoscritta autografa. 1920. [5] c., [1] c. solo pentagrammata. 340x245 mm.	1		Dono Bruno Pizzetti (30-11-1994)
5107230D	PIZZETTI. 41	Pizzetti Ildebrando - Sonata in fa per pianoforte e violoncello. Gennaio 1921. Partitura manoscritta autografa. [25] c., [1] c. solo pentagrammata. 240x340 mm.	1		Dono Bruno Pizzetti (30-11-1994)
5107231D	PIZZETTI. 42	Pizzetti Ildebrando - Lento e grave. Spartito ms. autografato. Agosto 1915. [1] c.. 325x235 mm.	1		Dono Bruno Pizzetti (30-11-1994)
5107232-35D	PIZZETTI. 43	Gruppo di 4 lettere indirizzate a Ildebrando Pizzetti. 1967.	4	Da "Il vittoriale degli Italiani" (Emilio Mariano) Pizzetti chiede copia sue lettere a D'Annunzio	Dono Bruno Pizzetti (30-11-1994)
5107236D	PIZZETTI. 44	Pizzetti Ildebrando - Ultimo incontro con Gabriele D'Annunzio. PE, 1958. 220x165 mm.	1	Estratto da "La città dannunziana a I. Pizzetti"	Dono Bruno Pizzetti (30-11-1994)
5107237D	PIZZETTI. 45	Monografia su Ildebrando Pizzetti. MI, Ricordi, 1954. 235x165 mm.	1		Dono Bruno Pizzetti (30-11-1994)
5107238D	PIZZETTI. 46	Articolo su Ildebrando Pizzetti di Marcello De Angelis	1		Dono Bruno Pizzetti (30-11-1994)

Inventario	Collocazione	Descrizione	Unità	Note	Acquisizione
5107239D	PIZZETTI. 47	Giornale "Fedra". Teatro alla Scala. MI. 20/3/1915. 2 p.	1		Dono Bruno Pizzetti (30-11-1994)
5107240D	PIZZETTI. 48	Manifesto "La Teatrale" nella grande stagione lirica carnevale. quaresima 1912-13. Roma, Teatro Costanzi (con Fedra)	1		Dono Bruno Pizzetti (30-11-1994)
5107241D	PIZZETTI. 49	Articolo da "La Tribuna". 1/04/38: incontri con Gabriele D'Annunzio di Ildebrando Pizzetti. 2 p.	1		Dono Bruno Pizzetti (30-11-1994)
5107242D	PIZZETTI. 50	Articolo su "Fedra" di Ildebrando Pizzetti. 5 p.	1	da «Scenario», a. VII, n. 4, aprile 1938	Dono Bruno Pizzetti (30-11-1994)
5107243D	PIZZETTI. 51	Dattiloscritto di Ildebrando Pizzetti su poesia e musica: incontri con Gabriele D'Annunzio (1906-1936). 14 p.	1		Dono Bruno Pizzetti (30-11-1994)
5107244D	PIZZETTI. 52	Ritaglio di giornale "Corriere d'informazione". 26-27/03/56. 1 p.	1	a firma di Eugenio Montale	Dono Bruno Pizzetti (30-11-1994)
5107245D	PIZZETTI. 53	Ritaglio di giornale. Art. su "D'Annunzio, Pizzetti e una grande Fedra". 14/03/1988. 1 p.	1	a firma di Paolo Isotta	Dono Bruno Pizzetti (30-11-1994)
5107246D	PIZZETTI. 54	Ritaglio di giornale. "La stagione d'opera alla Scala", 24-25/12/59, 1 p.	1	Eugenio Montale	Dono Bruno Pizzetti (30-11-1994)
5107247D	PIZZETTI. 55	Fotocopia di lettera di Gabriele D'Annunzio a Ildebrando Pizzetti del 17/03/1915. 7 p.	1		Dono Bruno Pizzetti (30-11-1994)
5107248D	PIZZETTI. 56	Fotocopia di lettera di Gabriele D'Annunzio a Maria Pizzetti del 31/10/1912. 5 p.	1		Dono Bruno Pizzetti (30-11-1994)
5107249D	PIZZETTI. 57	Fotocopia di lettera di Gabriele D'Annunzio a Ildebrando Pizzetti del 11/11/1906. 2 p.	1		Dono Bruno Pizzetti (30-11-1994)
5107250D	PIZZETTI. 58	Pizzetti Ildebrando - Scritti su D'Annunzio: "Giorni di Settignano...". 3 p. (Testo autografo) 01/04/1938.	1		Dono Bruno Pizzetti (30-11-1994)
5107251D	PIZZETTI. 59	Pizzetti Ildebrando - Scritti su D'Annunzio: "Parole e musica: incontri con Gabriele D'Annunzio(1906-1936)". Testo autografo. 21 p.	1		Dono Bruno Pizzetti (30-11-1994)
5107252D	PIZZETTI. 60	Fotocopia di lettera di G. D'Annunzio, 05/07/36, indirizzata a Ildebrando Pizzetti, 3 f.	1		Dono Bruno Pizzetti (30-11-1994)
5107253D	PIZZETTI. 61	Foto di Ildebrando Pizzetti.	1		Dono Bruno Pizzetti (30-11-1994)
5107219D	PIZZETTI. 62	D'Annunzio Gabriele. La figlia di Iorio. Fr. Treves Ed. MI, 166 p.	1		Dono Bruno Pizzetti (30-11-1994)
5107220D	PIZZETTI. 63	Coeles Angelo. Cento e cento e cento e cento pagine del libro segreto di G. D'Annunzio Tentato di morire. Mondadori, Asolano, 1935, 447 p. (con dedica autogr. Di G. D'Annunzio)	1	(con dedica autografa di G. D'Annunzio)	Dono Bruno Pizzetti (30-11-1994)
5107221D	PIZZETTI. 64	D'Annunzio G. La nave, tragedia di G. D'Annunzio. MI, Fr. Treves Ed. 1908. 250 p.	1	(con dedica autografa dell'autore)	Dono Bruno Pizzetti (30-11-1994)

Inventario	Collocazione	Descrizione	Unità	Note	Acquisizione
5107222D	PIZZETTI. 65	D'Annunzio G. Fedra, tragedia di G. D'Annunzio. Fr. Treves, MI, 1909. 215 p.	1		Dono Bruno Pizzetti (30-11-1994)
5107223D	PIZZETTI. 66	D'Annunzio G. Notturmo. Fr. Treves Ed, MI, 1921, 505 p.	1	(con dedica autografa dell'autore)	Dono Bruno Pizzetti (30-11-1994)
6946847	PIZZETTI. 67	La beffa di Buccari. D'Annunzio G. Ed. Treves, MI, 1919	1	(con dedica autografa dell'autore) catalogato su SBN	Dono Bruno Pizzetti (30-11-1994)
5208370 25 luglio 1997	PIZZETTI. 68	Pizzetti Ildebrando - Vanna Lupa dramma in tre atti, poesia e musica di I. P. Riduzione autogr. per canto e pf. 1 spartito ms (192 cc.) 33,5x24 cm.	1		Asta Christies's 1997, dono MBCA
5208371-	PIZZETTI. 69	Pizzetti Ildebrando - Povera gente: un atto tragico in due parti (incompiuto). Testo poetico e partitura d'orchestra. Roma, 1966 - 1 partitura ms. autografa (103 cc.), 41x29 cm.	1		Asta Christies's 1997, dono MBCA
5208372/73	PIZZETTI. 70	Pizzetti Ildebrando - Assassinio nella cattedrale: tragedia musicale in due atti; testo originale di T. S. Eliot ridotto per musica dall'A. dalla trad. in it. di A. Castelli. 2 partiture ms. autogr. (110+124 cc.). 41x29 cm.	2		Asta Christies's 1997, dono MBCA
5208374-	PIZZETTI. 71	Pizzetti Ildebrando - Ifigenia: tragedia musicale radiofonica; testo poetico di Ildebrando Pizzetti e Alberto Perrini. Roma, 27 aprile 1950. 1 partitura ms. autogr. (123a) 41,3x29 cm.	1		Asta Christies's 1997, dono MBCA
5208375-76	PIZZETTI. 72	Pizzetti Ildebrando - Il calzare d'argento: commedia musicale in due atti e quattro quadri; testo poetico di Riccardo Bacchelli 2 partiture ms. autogr. (120+145 cc.), 41,2x29 cm.	2		Asta Christies's 1997, dono MBCA
5208377-78	PIZZETTI. 73	Pizzetti Ildebrando - Clitemnestra: tragedia musicale in un preludio e due atti. 27 maggio 1962 - 2 partiture ms. autogr. (166+172), 41,2x29 cm.	2		Asta Christies's 1997, dono MBCA
5208379	PIZZETTI. 74	Pizzetti Ildebrando - Clitemnestra (scarti). Roma, 13 maggio 1967 - 1 partitura ms. autogr. (60 cc.), 41x29 cm.	1		Asta Christies's 1997, dono MBCA
5340137	PIZZETTI. 75	Pizzetti Ildebrando - Debora e Jaéle: dramma in tre atti di I. P. - Milano, G. Ricordi, 1930. 71 p.	1	Libretto dell'op. appartenuto a I. P.	Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340149	PIZZETTI. 76	Pizzetti Ildebrando - Lo straniero: dramma in due atti. Milano, G. Ricordi, 1930. 56 p.	1	Libretto con ded. autogr. di I. P. a Lola	Acquisto 1999 da catalogo LIM

Inventario	Collocazione	Descrizione	Unità	Note	Acquisizione
5340150	PIZZETTI. 77	Pizzetti Ildebrando - Lo straniero: dramma in due atti. Milano, G. Ricordi, 1930. 56 p. Vi si trova unito il libretto di Debora e Jaéle. Milano, Ricordi, 1930.	1	Dedica autogr. di I. P. alla moglie Riri in ambedue i libretti	Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340177	PIZZETTI. 78	Pizzetti Ildebrando - Fra Gherardo: dramma in tre atti. Prima stesura del soggetto dell'opera. Datato 11 settembre 1919. cc. 18 scritte sul recto + 1 c. con bozzetto di scenografia a matita blu (85x140 mm)	1	Autografo	Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340178	PIZZETTI. 79	Pizzetti Ildebrando - Fra Gherardo: dramma in tre atti, seconda stesura del soggetto dell'opera. Datato 20 febr. 1924. Sono presenti abbozzi musicali e scenici cc. 7 scritte sul recto.	1	Autografo del 1° atto	Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340179	PIZZETTI. 80	Pizzetti Ildebrando - Fra Gherardo. Atto II. Abbozzo autografo a lapis del soggetto. Datato: Napoli, 16 aprile 1924. 7 cc. scritte sul recto	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340180	PIZZETTI. 81	Pizzetti Ildebrando - Fra Gherardo: dramma in tre atti. Ms. autografo dell'abbozzo del libretto in forma dialogata. Presenza di riferimenti musicali a penna e a matita. In cop. e alla c. non num. posta fra le cc. 24 e 25 abbozzi scenici a lapis. Alle cc. 9, 17, 33 si trovano inseriti, fra la c. e un altro foglietto incollato su questa, 3 quadrifogli. Datato: Milano, 3/04/1926. cc. 41 (num. 34)	1	Riporta altre date posteriori all'aprile 1926	Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340181	PIZZETTI. 82	Pizzetti Ildebrando - Fra Gherardo. Alcune battute musicali a lapis. 1 c. Milano, 8 marzo 1927 Autografo	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340182-5340194	PIZZETTI. 83/1-14	Pizzetti Ildebrando - Fra Gherardo. Ms. autografo di un successivo abbozzo del libretto. In cop. tit. "Fra Gherardo (Il travaglio di un prete). Drame in tre atti". dedica alla moglie data 27 gennaio 1927. Segnano gli abbozzi suddivisi in tre atti con molti riferimenti musicali e schizzi di scene a lapis e a penna. Ms. autogr.; cc. 155. Al termine firma: Ildebrando, 8 gennaio 1927.	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340195-215	PIZZETTI. 84/1-21	Pizzetti Ildebrando - Fra Gherardo. Ms. autografo con abbozzo del II e III atto. Riferimenti musicali. Alcune cc. pentagrammate sono senza musica alla c. 30 quadrifoglio inserito. cc. 77 di cui molte di musica con date dal 9/3 al 20/7/1927.	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340216	PIZZETTI. 85	Pizzetti Ildebrando - Due bozzetti di scenografia a matita su carta non rigata (mm. 220x278), s.d.	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340217	PIZZETTI. 86	Pizzetti Ildebrando - Fra Gherardo. Bozze di stampa del libretto con qualche correzione. Milano, G. Ricordi, 1927. 127 p., 21,8 cm.	1	In cap. dedica autogr. a lapis alla moglie	Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340218	PIZZETTI. 87	Pizzetti Ildebrando - Fra Gherardo. Bozze di stampa del libretto. 125 p., ill., 21,8 cm. Nell'antiporta dedica autogr. alla moglie: gennaio 1928. Milano, Ricordi, 1928.	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM

Inventario	Collocazione	Descrizione	Unità	Note	Acquisizione
5340219	PIZZETTI. 88	Pizzetti Ildebrando - Fra Gherardo. Libretto per la prima esecuzione. Milano, Ricordi, 1929; 125 p.	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340220	PIZZETTI. 89	Pizzetti Ildebrando - Fra Gherardo. 1ª ed. del libretto. Milano, Ricordi, 1928. 125 p. Prima del front. ampia dedica alla moglie datata: 3 ott. 1928. L'ed è stata in seguito legata con la 1ª ed. dell'Orseolo. Milano, Ricordi, 1935. 112 p.	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340135-136	PIZZETTI. 90	Pizzetti Ildebrando - Anna e Lucia (Povera Gente). Datata 14 marzo 1967.	2	abbozzo del libretto scena IV parte prima (cit nel cat LIM B.)	Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340092-94	PIZZETTI. 91	Pizzetti Ildebrando -Musica di Scena per Le Trachinie. [1932].	3		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340095-97	PIZZETTI. 92	Pizzetti Ildebrando - Musica di Scena per la Rappresentazione di Santa Uliva. [1934].			Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340098	PIZZETTI. 93	Pizzetti Ildebrando - Tre Canzoni per canto e quartetto d'archi. Partitura con dedica a Riri. Datata 1927.	1	con dedica a Riri	Acquisto 1999 da catalogo LIM
5804556-5804813	PIZZETTI. 94	Pizzetti Ildebrando - Miscellanea di circa 20 pezzi: Carteggio relativo ad Ildebrando cc. 17, 4 fotografie in bianco e nero cc. 4, Carteggio relativo ad Ippolito Pizzetti cc. 12, Carteggio relativo a Nemele Campiglio Pizzetti cc. 8.	4		
senza inventario	PIZZETTI. 95	Pizzetti Ildebrando - Sinfonia in la. Partitura manoscritta autografa, cc. 218. Datazione 1940.	1	con dedica a Riri	Acquisto 2003 da LIM
senza inventario	PIZZETTI. 96	Pizzetti Ildebrando - Sinfonia in la. Appunti musicali autografi, cc. . Datazione 1940.	1		Acquisto 2003 da LIM
5340362-405	PIZZETTI. 97	Saggistica (Verdi, Bellini)			Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340277-361	PIZZETTI. 98	Rassegna stampa			Acquisto 1999 da catalogo LIM
senza inventario	PIZZETTI. 99	Agende 1918 1919, 1924, 1926 l.; 1926 m.1928, 1929, 1930 m. 1931 m., 1932 m.; 1932, 1933 m.; 1933, 1934 m., 1935 m., 1936 m., 1937 m., 1938 m. 1939 m., 1940 l.; 1940 m. 1941 m., 1943 m., 1944 m., 1946 m., 1947 l.; 1947 m., 1948 m., 1949 m., 1950 l.; 1950 m., 1951 l.; 1951 m., 1952 l.; 1952 m. 1953 m.; 1953 (divisa in 3 parti), 1954 l.; 1954 m. 1955 l.; 1955 m. 1956 l.; 1956 m. (2 esemplari), 1957 m., 1958 m. 1959 m., 1960 l. agenda regalata dalla moglie Riri a Ildebrando agenda regalata da Ildebrando alla moglie Riri =l. m.			Acquisto 1999 da catalogo LIM

Inventario	Collocazione	Descrizione	Unità	Note	Acquisizione
22/01/2002 5340099	PIZZETTI. 100	Pizzetti Ildebrando - Orseolo. Testo autogr. incompleto dell'atto secondo. Molti riferimenti musicali a lapis. Nell'ultima c. firma e data: St. Moritz - Chalet Marta, 12 settembre 1931. Alla c. 5 da cui il testo ha inizio, la data: 28 luglio 1934. cc. 22; formato vario. Le cc. in quarto sono numerate cc. 5-20.	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340100 - 5340103	PIZZETTI. 101/ 1-4	Pizzetti Ildebrando - Orseolo. Abbozzi musicali autografi datati 28 luglio, 17 agosto, 20 e 27 agosto 1934. cc. 4; mm 200x288.	4		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340104	PIZZETTI. 102	Pizzetti Ildebrando - Orseolo. Schizzo di scena a lapis. 1 c; mm 328x241.	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340105 - 5340106	PIZZETTI. 103/ 1-2	Pizzetti Ildebrando - Orseolo. Stesura autografa del testo dell'atto III. In cap: Drama veneziano, Atto III, 2ª stesura. 1 c. di musica con data: 4 febbraio 1935. Nell'ultima c. del libretto firma e data: Milano, 16 ottobre 1931. Varie correzioni e temi musicali. 27 cc. mm; 33 cm.	2		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340107	PIZZETTI. 104	Pizzetti Ildebrando - Orseolo, atto terzo. Successiva stesura dell'atto autografa con alcune correzioni a matita. Firma "Ildebrando". cc. 30.	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
11/02/2002 5340108	PIZZETTI. 105	Pizzetti Ildebrando - Orseolo. Drama in tre atti. Milano, Ricordi, 1935. 112 p; 23 cm.	1	Libretto dell'opera 1ª ed.	Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340138- 142	PIZZETTI. 106	Pizzetti Ildebrando - L'oro. 74 battute autografe a penna e a lapis in 5 fogli pentagrammati.	5		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340143	PIZZETTI. 107	Ritaglio di giornale dal tit. "La leggendaria Ophir d'oro" s.l.; s.d.	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
53144-145	PIZZETTI. 108/1-2	Pizzetti Ildebrando - L'oro. 2 cc. autografe relative a luoghi e personaggi. 1. d.	2		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340146	PIZZETTI. 109	Pizzetti Ildebrando - L'oro. Bozzetto di scena a matita su carta bianca. 1 d.	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340147	PIZZETTI. 110	Pizzetti Ildebrando - L'oro. Soggetto dell'opera. cc. 14 dattiloscritte su carta bianca, con correzioni autografe a inchiostro e matita. Fascicolato.	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340148	PIZZETTI. 111	Pizzetti Ildebrando - L'oro: abbozzo del libretto. cc. 10 sciolte, numerate, dattiloscritte con correzioni autografe. Notazioni musicali a matita datate: Parma, 11 gennaio 1936.	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340251- 260	PIZZETTI. 112	Pizzetti Ildebrando - Vanna Lupa. Riferimenti storici. Appunti manoscritti autografi con bibliografia e una pianta di Firenze a matita. cc. 92 in 8ª matita e inchiostro. Datati: Roma ottobre-novembre 1943	10		Acquisto 1999 da catalogo LIM

Inventario	Collocazione	Descrizione	Unità	Note	Acquisizione
5340261-263	PIZZETTI. 113	Pizzetti Ildebrando - Vanna Lupa. Abbozzo del libretto cc. 102 autografe a inchiostro con correzioni talora a matita. Carta bianca uso protocollo a quinterni e cc. sciolte. Copertina autogr. firmata dat. "Roma, 9 dicembre 1943 (primi appunti e schizzi dal 7 novembre)" con dedica alla moglie dat. "19 gennaio 1944". Ogni atto è fascicolato, datato in prima carta, datato e firmato "Ildebrando" nell'ultima c. ("5 febbraio 1944"). Prima stesura di "grossolanissimo abbozzo" recante numerose aggiunte anche di intere cc. Notazioni a margine e 27 cc. intercalate relative a riferimenti storici, definizione dei personaggi e descrizione di scene e situazioni. 2 abbozzi di scene nel I e III atto. Una notazione mus. a matita.	3	(con dedica alla moglie)	Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340264	PIZZETTI. 114	Vanna Lupa. Carte sciolte. 11 cc. autografe relative a storiografia e schemi dell'opera e dei personaggi. Una c. dat. "12 agosto 1944"	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340265-267	PIZZETTI. 115	3 fogli di carta da musica. Compless. 27 battute autogr. a matita e inchiostro, datati 1943.	3	Vanna Lupa	Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340268	PIZZETTI. 116	Vanna Lupa. Seconda stesura autogr. con dedica. Carta bianca uso protocollo a quinterni e cc. sciolte. cc. 65 con scarse correzioni.		(con dedica)	Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340269	PIZZETTI. 117	Vanna Lupa. Terza stesura. 76 cc. dattiloscritte num. dat. "16 febbraio 1945". Carta bianca in 4° legata con cordoncino blu. Copertina in cart. marrone. Rarissime correzioni a inchiostro.	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340270	PIZZETTI. 118	Vanna Lupa. Terza stesura. 76 cc. dattiloscritte num. dat. "16 febbraio 1945". Carta bianca in 4° legata con cordoncino blu. Copertina in cartone marrone. In prima p. dedica alla moglie e firma non estesa a matita fucsia. In terza c., 8 battute musicali biffate dat. "25 luglio 1945". Correzioni, varianti e rifacimenti. Una c. intercalata. Notazioni musicali. Dat. giugno-ottobre 1946.	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340271	PIZZETTI. 119	Pizzetti Ildebrando - Vanna Lupa. Bozzetto di scena schizzato a matita-	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340272-274	PIZZETTI. 120	Pizzetti Ildebrando - Vanna Lupa. Tre fogli di carta da musica. 6 cc. a matita e inchiostro dat. "Selva di Val Gardena 22 luglio 1946" e "31 luglio 1946". Testo autogr. in latino.	3		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340275	PIZZETTI. 121	Libretto a stampa di Vanna Lupa, Firenze, G. Barbera, 1949, 111 p. in 8°. Dedica autogr. in secondo di cap. con firma non completa. A p. 5 "Esemplare n. 1" e dedica autogr. alla moglie firmata "Ildebrando, 26 febbraio 1949".	1	libretto dell'opera, 1ª ed. con dedica autogr.	Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340276	PIZZETTI. 122	Pizzetti Ildebrando - Vanna Lupa, Giaccone e Morelli, 1951, 111 p. in 8°. Libretto a stampa con dedica alla moglie e firma non completa.	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340109-117	PIZZETTI. 123	Pizzetti Ildebrando - Ifigenia: tragedia musicale in un atto. cc. 12 di musica autogr. a matita con fitte correzioni.	12		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340118	PIZZETTI. 124	Schema dell'opera con gli inserimenti di arie. cc. 3 in 8° testo a matita.	1	(notazione musicale)	Acquisto 1999 da catalogo LIM

Inventario	Collocazione	Descrizione	Unità	Note	Acquisizione
5340119	PIZZETTI. 125	Prima stesura del libretto. Carta uso prot. non rigata, 19 cc. num. dattiloscritte. Numerosissime correzioni e rifacimenti s.d.	1	(alcune notazioni musicali)	Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340120	PIZZETTI. 126	Seconda stesura della parte prima (11 cc. autogr. numerate, in 4°). Sul verso di carta da lettera intestata "Accademia nazionale di Santa Cecilia-II Presidente", redatte in inchiostro nero e blu con correzioni a matita, s.d.	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340121	PIZZETTI. 127	Seconda stesura della seconda parte. cc. 11 autogr. numerate in 4°. Sul verso di carta da lettere intestata "Maggio Musicale fiorentino".	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340122	PIZZETTI. 128	Successiva stesura della parte seconda. cc. 11 autogr. in parte num., in 4°. In inchiostro nero sul verso di carta da lettere int. "Accademia nazionale di Santa Cecilia-II Presidente". Correzioni, rifacimenti, notazioni musicali a matita.	1	(notazioni musicali)	Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340123	PIZZETTI. 129	Stesura finale del libretto dell'opera. cc. 14 dattiloscritte, numerate, su carta vergatina uso protocollo. Correzioni e notazioni musicali a matita.	1	(notazioni musicali)	Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340124	PIZZETTI. 130	Abbozzo del libretto intitolato Ifigenia: tragedia musicale radiofonica. Testo poetico di Ildebrando Pizzetti e Alberto Perrini. Copertina in cartoncino marrone con dedica autogr., firmata, alla moglie. Dat. "18 ago 1950".	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340125-126	PIZZETTI. 131	Libretto a stampa dell'opera. Milano, Curci, 1962 (Due copie).	2		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340127	PIZZETTI. 132	Pizzetti Ildebrando - Cagliostro . Carte sciolte compl. 19 cc. autogr. in carta bianca non rigata. Una c. con il testo di tre canti "La Marseillaise", "Ça ira" e "La Carmagnole". 18 cc. a matita sono relative a schemi dell'opera, dal 13 ottobre al 7 dicembre 1951.	1	(notazioni musicali)	Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340128	PIZZETTI. 133	Pizzetti Ildebrando - Cagliostro . Prima stesura del libretto. 36 cc. autografe a inchiostro in fogli sciolti. Dat. "9 dicembre 1951" "19 gennaio 1952". Siglato nell'ultim c. Numerosissime correzioni, varianti e rifacimenti (anche a matita).	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340129	PIZZETTI. 134	Elaborazioni successive di parte del primo episodio. Complessivamente 19 cc. di cui 10 autogr. num. da 5 a 14. Inchiostro in carta bianca non rigata con correzioni a matita talora rossa. cc. 9 autografa num. con numerose correzioni. Dat. "7 marzo 952" a matita.	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340130	PIZZETTI. 135	Pizzetti Ildebrando - Cagliostro . Seconda stesura del libretto. 36 cc. autografe a inchiostro su carte sciolte. Numerose correzioni, varianti e rifacimenti anche a matita. Intercalata una c. a matita di descrizione della scena. Bozzetto della scena del II atto. Dat. "19 genn. 1952" e firmato "Ildebrando".	1	(notazioni musicali)	Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340131	PIZZETTI. 136	Pizzetti Ildebrando - Cagliostro . Rielaborazione della fine del primo episodio. Cc 5. autogr. a inchiostro nero con correzioni talora a matita.	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340132	PIZZETTI. 137	Un foglio di c. da musica con 8 battute, dat. "8.8.952".	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM

Inventario	Collocazione	Descrizione	Unità	Note	Acquisizione
5340133	PIZZETTI. 138	Pizzetti Ildebrando - Cagliostro . Terza stesura del libretto. 39 cc. sciolte autogr. S.d. Una sola correzione a matita. Firmata l'ultima c.	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340134	PIZZETTI. 139	Pizzetti Ildebrando - Cagliostro: dramma in quattro quadri collegati, Milano.: Archeotipografia di Milano, s.d. (1952) (libretto a stampa).	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340169	PIZZETTI. 140	Pizzetti Ildebrando - LA REGINA GIOVANNA . Cc 2 autogr. a matita num. int. "Dalle Cronache di Matteo Villani". Riferimenti storici della vicenda narrata nell'opera. (Carta bianca non rigata).	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340170-175	PIZZETTI. 141/1-6	Pizzetti Ildebrando - La regina Giovanna . Prima stesura del libretto. Complessivamente cc. 60+ 24. Carta uso protocollo non rigata. Correzioni e rifacimenti a matita. Le cc. sono così suddivise: 1) Schema della scena del primo atto dat. "27 novembre 1952", 1 c.; 2) Parte prima e seconda dat. "Roma 1 dicembre 952"- "Roma 31 dicembre 1952". Firmata "Ildebrando". In tutto 43 cc.; 3) Cc. 22 sciolte autogr. a matita in parte num. Ampi rifacimenti, varianti e correzioni della parte prima. Compless. 20 cc. con 2 cc. intercalate della seconda parte datate "12 gen. '53" e "22-24 genn. '53"; 4) Prima stesura dell'Intermezzo, dat. "31 gennaio 953" di cc. 7; 5) Seconda stesura dell'Intermezzo, dat. "2 febbraio 1953" di cc.9; 6) Rifacimento della prima scena. Cc.2 a matita su carta non rigata, dat. 11 febbraio 953.			Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340176	PIZZETTI. 142	Pizzetti Ildebrando - La regina Giovanna . Seconda stesura del libretto. Cc. 58 autogr. num. Carta uso prot. non rigata. Numerose correzioni a matita. Dat. "9 novembre 1953".	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340151-152	PIZZETTI. 143/1-2	Pizzetti Ildebrando - La figlia di Iorio . Due copie del libretto a stampa, Milano: Ricordi, 1956.	2	Libretti dell'opera (non in 1 ^a edizione)	Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340153	PIZZETTI. 144/1-2	Pizzetti Ildebrando - Assassinio nella cattedrale . 1) Prima stesura del primo atto e parte dell'Intermezzo. Cc. 13 autografe. Carta bianca non rigata. Le prime 7 c. a inchiostro, num. da 1 a 8 (manca la c. 5). Le cc. 9-10 e A-D, a matita sono dat. "Parma 15 sett. 1956". Correzioni e rifacimenti. Notaz. musicali a matita dat. "19 luglio" e "Latina 16 agosto 1956"; 2) Schema della scena del primo atto e dell'Intermezzo.	1	(notazioni musicali)	Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340154	PIZZETTI. 145	Pizzetti Ildebrando - Assassinio nella cattedrale . Atto secondo. Carta bianca non rigata, compl. cc. 29 autogr. a matita. Comprende: 1) cc. 3 sciolte tra cui uno schema dell'atto; 2) prima stesura del secondo atto. Cc. 26 sciolte di cui 11 num. e 2 interfoliate. Numerose correzioni e rifacimenti. Tre notazioni musicali di cui una biffata. S.d.	1	(notazioni musicali)	Acquisto 1999 da catalogo LIM

Inventario	Collocazione	Descrizione	Unità	Note	Acquisizione
5340155	PIZZETTI. 146	Pizzetti Ildebrando - Assassinio nella cattedrale . Atto primo. Seconda stesura del primo atto e dell'Intermezzo. Compl. cc. 20 autografe numerate. In inchiostro blu su carta bianca. Correzioni e varianti a matita, comprese due cc. interfoliate. Una notaz. musicale a matita. Piccolo bozzetto della scena in prima pagina. S.d.	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340156-161	PIZZETTI. 147	Pizzetti Ildebrando - Assassinio nella cattedrale . cc 5 di musica su 4 fogli. A matita a inchiostro nero. Una c. tit. e firmata (dat. 9-12-56).	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340162	PIZZETTI. 148	Pizzetti Ildebrando - Assassinio nella cattedrale . Prima bozza di stampa del libretto. Milano: Ricordi. 44 pp. stampate sul recto di fogli in 4°. Correzioni autogr. a matita. Dedicata e firma "Ildebrando", dat. 1957.	1	con dedica e firma	Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340163	PIZZETTI. 149	Pizzetti Ildebrando - Assassinio nella cattedrale . Seconda bozza di stampa del libretto. Milano: Ricordi. 52 pp. stampate sul recto di fogli in 4°. Alcune correzioni autografe a matita. Dedicata autogr. e firma "Ildebrando", data "Roma 14 dicembre 1957" in inchiostro.	1	con dedica e firma	Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340164	PIZZETTI. 150	Pizzetti Ildebrando - Assassinio nella cattedrale . Anteprima di stampa con copertina muta. Milano: Ricordi, 1958, pp. 52.	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340165	PIZZETTI. 151	Pizzetti Ildebrando - Assassinio nella cattedrale . Libretto a stampa con sovracop. Milano: Ricordi, 1958. Prima rappresentazione. Teatro alla Scala. Milano, 1 marzo 1958, pp. 52. - Dedicata autogr., firma non completa e data "Milano, 16+1 febbraio 1958".			Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340166	PIZZETTI. 152	Cartolina illustrata: Spoleto, Chiesa dei SS. Giovanni e Paolo, Sec. 11°: Martirio di S. Tommaso Becket.	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340167-68	PIZZETTI. 153	Lettera dattiloscritta firmata F. Masò Majò intestata " Gran Teatro del Liceo - Empresa", datata Barcellona, 11 febbraio 1959, indirizzata al Maestro Pizzetti. Allegata una foto rappresentazione "Assassinio nella cattedrale" tenutasi in detto teatro il 22 novembre 1958.			Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340228	PIZZETTI. 154	Pizzetti Ildebrando - Il calzare d'argento . Foglio autogr. di I. P. con i nomi dei personaggi e la descrizione dell'ambientazione. 1 c. scritta solo sul recto.	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340229	PIZZETTI. 155	Bacchelli Riccardo - Il calzare d'argento. Abbozzo del libretto (non intero) 13 cc. autogr. di Bacchelli, in tutto 55 cc. in parte manoscritte e in parte dattiloscritte. Tutte recano annotazioni autogr. a lapis di I. Pizzetti sia testuali che musicali.	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340226-7	PIZZETTI. 156-7	Bacchelli Riccardo - 2 lettere autogr. a I. Pizzetti di 1 facciata ciascuna. 1) Milano, 13 settembre 1959; 2) Milano, 27 ottobre '60. 2 cc.	2		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340230-32	PIZZETTI. 158	Pizzetti Ildebrando - Tre carte pentagrammate con abbozzi musicali dal Calzare d'argento. La c. 1 riporta abbozzi a lapis assai affievoliti. 3 cc.	3		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340233	PIZZETTI. 159	Bacchelli Riccardo- Il calzare d'argento. Libretto dattiloscritto dell'opera con annotazioni a lapis di I. Pizzetti. Testo non intero, solo le cc. 1-22 e 42-48. 29 cc. scritte su 1 sola facciata.	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340234	PIZZETTI. 160	Pizzetti Ildebrando - Il calzare d'argento. Canzone di Giuliano: frammento per c. e pf. Cc. 2 pentagramm. con musica a lapis sulle cc. 1 r e 2 v.	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM

Inventario	Collocazione	Descrizione	Unità	Note	Acquisizione
5340235	PIZZETTI. 161	Pizzetti Ildebrando - Il calzare d'argento, atto primo, p. 127 abbozzo; c. 1.	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340236	PIZZETTI. 162	Bacchelli Riccardo - Progetto per il secondo atto. Cc. 12 dattiloscritte con annotazioni autografe: R. Bacchelli, a penna, alle cc. 1,6,-9; di Pizzetti, a lapis, alle cc. 2,4,6,8.	1	Manca la c. 3	Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340237	PIZZETTI. 163	Pizzetti Ildebrando - Il calzare d'argento: appunti autografi parte a lapis parte a penna su carta intestata di alberghi. da mm. 275x175 a mm. 245x167, 12 cc.	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340238	PIZZETTI. 164	Pizzetti Ildebrando - Il calzare d'argento: prima stesura atto II del libretto con correzioni autogr. di Pizzetti. esempl. dattiloscritto. Annotazioni autogr. anche di Bacchelli, cc. 76.	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340239	PIZZETTI. 165	Pizzetti Ildebrando - Il calzare d'argento: seconda stesura dell'atto II con annotazioni autografe di Bacchelli (a penna) e di Pizzetti (a lapis). Esempl. dattiloscritto. cc. 40.	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340240	PIZZETTI. 166	Pizzetti Ildebrando - Il calzare d'argento. Terza stesura dattiloscritta dell'atto II con due note autografe a lapis anche musicali di I. Pizzetti cc. 40 (num. 49-85).	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340241	PIZZETTI. 167	Pizzetti Ildebrando - Il calzare d'argento. stesura dell'atto primo con note autografe di Bacchelli (a penna) e di Pizzetti (a lapis). cc. 26.	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340242	PIZZETTI. 168	Pizzetti Ildebrando - Il calzare d'argento: quarta stesura dattiloscritta dell'atto II con annotazioni autografe a lapis di Pizzetti. cc. 19 (num. 23-41).	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340243	PIZZETTI. 169	Pizzetti Ildebrando - Il calzare d'argento. 5 cc. autografe relative all'atto II con note autogr. anche musicali di Pizzetti. 5 cc, mm. 307x215.	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340244	PIZZETTI. 170	Pizzetti Ildebrando - Il calzare d'argento. 5 cc. autografe Bacchelli-Pizzetti relative all'atto II. 5 cc.	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340245	PIZZETTI. 171	Pizzetti Ildebrando - Il calzare d'argento. Appunti musicali autografi a lapis per la sinfonia dell'opera. metà c. da musica.	1		
5340246	PIZZETTI. 172	Pizzetti Ildebrando - Il calzare d'argento (?) 1 c. da musica con appunti musicali autografi a lapis abrasi.	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340247-48	PIZZETTI. 173	Bacchelli Riccardo - Il calzare d'argento. (stesura dattiloscritta di parte dell'atto II dell'opera con correzioni autografe dell' A). Alleg. busta. cc. 30+1	2		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340249-50	PIZZETTI. 174	Pizzetti Ildebrando - Il calzare d'argento (?). Battute musicali autogr. a lapis, forse relative all'opera, perchè contenute in grande busta con su scritto da Pizz. il tit. dell'opera. 1 c. + 1 busta	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340221-22	PIZZETTI. 175	Pizzetti Ildebrando - Agamennone (Clitennestra). Stesura autografa del libretto con annotazioni musicali (1961), ms., 1961, cc. 32, mm. 297x212.	1		

Inventario	Collocazione	Descrizione	Unità	Note	Acquisizione
5340223-24	PIZZETTI. 176-177	Pizzetti Ildebrando - Clitennestra. Atto I. tre stesure dell'atto in parte autografo e in parte dattiloscritto su fogli bianchi applicati su fogli di album legato in tela azzurra. 100 cc., 1961-1963. Molte annotazioni autografe e numerosi spunti musicali sempre autografi. Alleg. carta assor. che riporta scritto di Pizzetti alla rovescia.	2		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5417247	PIZZETTI. 178	Pizzetti Ildebrando - "Quartetto in Re". Partitura autografa. Datazione compresa tra il 3 dicembre 1932 ed il 28 febbraio 1933. Numerazione originale delle carte: 47.	1	con dedica a Riri e firma	Dono MIBAC 2002
5417248	PIZZETTI. 179	Pizzetti Ildebrando - "La Festa delle Panatenee". Partitura autografa. Datazione compresa tra il 22 aprile ed il 22 maggio 1936. Numerazione originale delle carte: 87.	1		Dono MIBAC 2002
5417249	PIZZETTI. 180	Pizzetti Ildebrando - "Abbozzo del Concerto per Violino e Orchestra. Concerto in la per violino e orchestra". Datazione compresa tra il 27 marzo ed il 3 giugno 1944. Numerazione originale delle carte: 34.	1	con dedica a Ippolito	Dono MIBAC 2002
5417250	PIZZETTI. 181	Pizzetti Ildebrando - "Preludio a un altro giorno, per orchestra". Partitura autografa. Datazione compresa tra il 18 giugno ed il 9 agosto 1951. Numerazione originale delle carte: 43.	1	con dedica "A Ippolito, per la sua laurea"	Dono MIBAC 2002
5417251	PIZZETTI. 182	Pizzetti Ildebrando - "Concerto dell'Estate, per orchestra". Partitura autografa. Datazione compresa tra il 20 luglio ed il 30 agosto 1928, come indicato nelle singole parti dall'autore. Numerazione originale delle carte: 133.	1	con dedica a Riri	Dono MIBAC 2002
5417252	PIZZETTI. 183	Pizzetti Ildebrando - "Quartetto in Re (Appunti e scarti)". Bozze autografe di preparazione al Quartetto in Re. Datazione compresa tra il 1932 ed il 1933. Numerazione originale delle carte varia, numerazione attribuita 32.	1	con dedica a Riri	Dono MIBAC 2002
senza inventario	PIZZETTI 184	Pizzetti Ildebrando - "L'ultima caccia di sant' Uberto: per orchestra e coro/ (1930)". Elicopia della partitura autografa. Datata 1930. Numerazione originale delle carte: 61.	1	Con dedica "A Wally ed Emanuele coi più f[?] affettuosi auguri. Ildebrando Pizzetti. Natale del 1930". Pubblicata da Ricordi, 1932.	Acquisto 2003 da LIM

Inventario	Collocazione	Descrizione	Unità	Note	Acquisizione
senza inventario	PIZZETTI 185	Cartoline illustrate, biglietti e lettere di diversi mittenti indirizzate alla seconda moglie Rina Pizzetti, tra cui una lettera autografa del figlio indirizzata a Ildebrando Pizzetti, datata 1961. cc. 98. Elenco opere e pubblicazioni in parte manoscritto ed in parte dattiloscritto, con indicazioni topografiche della presunta biblioteca Pizzetti, cc. 25. Datazione compresa tra il 1915 ed il 1966. Numerazione attribuita delle carte: 123.	2		Acquisto 2003 da LIM
senza inventario	PIZZETTI 186	Corrispondenza pizzettiana autografa. Datazione compresa tra 1932 e il 1966. Numerazione attribuita alle carte (12 biglietti, 11 lettere): cc. 23.	2	Tutte le carte segnate con AR295	Acquisto Damerini 2003
5417283	PIZZETTI 187	Appunti autografi delle opere Agamennone, datata 18 marzo 1953, e Debora e Jaele (datazione indicata sul verso a matita: Assisi, 2 sett. 1920) . Numerazione attribuita delle carte: 3.	1		
5417284	PIZZETTI 188	Pizzetti Ildebrando - La madre al figlio lontano. Partitura autografa incompleta. Datazione compresa tra giugno 1908 e agosto 1909. Numerazione originale delle carte: 5.	1	AH832	
5340079-5340091	PIZZETTI 189-201	Libri con notazioni e dediche autografe (catalogati in SBN)	13		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340086	PIZZETTI 189	Lunga notte di Medea / di Corrado Alvaro (Bompiani, 1966)	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340079	PIZZETTI 190	Saffo e altri lirici greci / a cura di Manara Valgimigli (Vicenza : edizioni del Pellicano, 1942)	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340082	PIZZETTI 191	Elettra / Sofocle ; traduzione di Leone Traverso (SES, 1956)	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340080	PIZZETTI 192	Sentimento del tempo / Giuseppe Ungaretti (Vallecchi, 1933)	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340088	PIZZETTI 193	La "gran giustizia" eseguita sulla piazza di Parma il 19 maggio 1612 / Arnaldo Barilli (Parma 1912)	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340087	PIZZETTI 194	Drammi famesiani / Arnaldo Barilli (estratto,1934)	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340083	PIZZETTI 195	Le coefore / Eschilo ; traduzione e commentario critico di Manara Valgimigli (seconda edizione, 1948)	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340084	PIZZETTI 196	Assassinio nella cattedrale di T.S. Eliot (quinta edizione, Bompiani, 1956)	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340090	PIZZETTI 197	Odi, epitalami, elegie / Catullo (Sonzogno, 1895)	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340085	PIZZETTI 198	Assassinio nella cattedrale / T.S. Eliot ; traduzione di C.V. Lodovici (Roma : edizioni universitarie, 1940)	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340089	PIZZETTI 199	Il pozzo di San Patrizio ; a ingiuria segreta vendetta segreta / di Pietro Calderon (Sonzogno, 1883)	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM
5340091	PIZZETTI 200	il Cid, poliuto /Comeille (Sonzogno, 1883)	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM

Inventario	Collocazione	Descrizione	Unità	Note	Acquisizione
5340081	PIZZETTI 201	L'allegria / Giuseppe Ungaretti (Milano : Preda, 1931)	1		Acquisto 1999 da catalogo LIM