



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE

NOMINA DEL CONSIGLIO SCIENTIFICO
DELLA BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE DI FIRENZE

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni, recante “Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300 e successive modificazioni, recante “Riforma dell'organizzazione del governo a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, e successive modificazioni, recante “Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137”;

VISTO il decreto del Ministero già per i beni e le Attività culturali 7 ottobre 2008, registrato dalla Corte dei Conti il 20 ottobre 2008 al reg. 5, fg. 377, concernente l'ordinamento della Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze;

VISTO il decreto legge 6 luglio 2012, n. 95, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 agosto 2012, n. 135 e successive modificazioni, recante “Disposizioni urgenti per la revisione della spesa pubblica con invarianza dei servizi ai cittadini”;

VISTO il decreto legislativo 8 aprile 2013, n. 39 recante “Disposizioni in materia di inconfiribilità e incompatibilità di incarichi presso le pubbliche amministrazioni e presso enti privati di controllo pubblico, a norma dell'art. 1, commi 49 e 50 della legge 6 novembre 2012, n. 190”;

VISTO il decreto legge 31 maggio 2014, n. 83, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2014, n. 106, recante “Disposizioni urgenti per la tutela del patrimonio culturale, lo sviluppo della cultura e il rilancio del turismo”;

VISTO il d.D.G. 3 agosto 2018, rep. n. 802, con il quale è stato costituito il Consiglio Scientifico della Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze per il triennio 4 agosto 2018 – 3 agosto 2021;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 2 dicembre 2019, n. 169, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance”.

VISTO il decreto ministeriale 28 gennaio 2020, rep. n. 21, concernente “Articolazione degli



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE

uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo” registrato dalla Corte dei Conti il 17 febbraio 2020 al n. 236;

VISTO il decreto ministeriale 28 gennaio 2020, rep. n. 22, concernente “*Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014 recante <<Organizzazione e funzionamento dei Musei Statali>> e altre disposizioni in materia di istituti dotati di autonomia speciale*”, registrato dalla Corte dei Conti il 24 febbraio 2020, al n. 261;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 22 aprile 2020, registrato alla Corte dei Conti il 29 maggio 2020 al n. 1386, con il quale è stato conferito alla dott.ssa Paola PASSARELLI l’incarico di funzione dirigenziale di livello generale di Direttore generale Biblioteche e Diritto d’Autore ai sensi dell’articolo 19, comma 4, del D.Lgs. n. 165/2001 e successive modificazioni;

VISTO il decreto legge 1° marzo 2021, n. 22, “*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*”, convertito con modifiche dalla L. 22 aprile 2021, n. 55, e, in particolare, l’art. 6, commi 1 e 3, ai sensi dei quali *Il «Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo» è ridenominato «Ministero della cultura» e le denominazioni «Ministro della cultura» e «Ministero della cultura» sostituiscono, ad ogni effetto e ovunque presenti, le denominazioni «Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo» e «Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo»;*

VISTA la nota prot. n. 9689 del 24 giugno 2021, con la quale, a norma dell’art. 5 del D.M. 7 ottobre 2008, il Direttore della Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze è stato invitato a esprimere le valutazioni di competenza in merito alla eventuale conferma della dott.ssa Carla PINZAUTI, del prof. Cosimo CECCUTI e del prof. Lino LEONARDI quali componenti del Consiglio Scientifico della Biblioteca e a comunicare il nominativo di un responsabile di articolazione scientifica interna in sostituzione del dott. Paolo WOS BELLINI, non confermabile a norma dell’art. 5, comma 7, del D.M. 7 ottobre 2008;

VISTA la nota prot. n. 2357 del 2 luglio 2021, con la quale il Direttore della Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze

- ha espresso parere favorevole alla conferma per il secondo mandato del prof. Cosimo CECCUTI, Presidente della Fondazione Nuova Antologia – Giovanni Spadolini e del prof. Lino LEONARDI, Direttore dell’Istituto CNR Opera del Vocabolario Italiano e Direttore della Fondazione Ezio Franceschini, quali esperti di alta qualificazione nel campo disciplinare e tematico di attività della BNCF,
- ha designato la dott.ssa Simona MAMMANA, responsabile del Settore Informazioni, Prestito e Servizio al pubblico e il dott. David SPERANZI, responsabile del Settore Manoscritti, Rari e Fondi antichi, quali responsabili di articolazioni scientifiche interne alla BNCF in sostituzione, rispettivamente, della dott.ssa Carla PINZAUTI, cessata dal servizio, e del dott. Paolo WOS BELLINI, non confermabile a norma dell’art. 5, comma 7, del d.m. 7 ottobre 2008;



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E DIRITTO D'AUTORE

DECRETA

Art. 1

1. Il Consiglio Scientifico della Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze per il triennio 4 agosto 2021 – 3 agosto 2024, è composto da:
 - a. dott. Luca BELLINGERI, Direttore della Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze;
 - b. dott.ssa Simona MAMMANA, funzionario bibliotecario presso la Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze;
 - c. dott. David SPERANZI, funzionario bibliotecario presso la Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze;
 - d. prof. Lino LEONARDI, Direttore dell'Istituto CNR Opera del Vocabolario Italiano e Direttore della Fondazione Ezio Franceschini;
 - e. prof. Cosimo CECCUTI, Presidente della Fondazione Nuova Antologia – Giovanni Spadolini.

Art. 2

1. A norma dell'art. 5, comma 6, del D.M. 7 ottobre 2008, il Consiglio eleggerà al proprio interno il Presidente e i Vice Presidente.

Art. 3

1. Gli incarichi conferiti con il presente provvedimento decorrono dal 4 agosto 2021.
2. A norma dell'art. 5, comma 7, del D.M. 7 ottobre 2008, l'incarico di componente del Consiglio scientifico della Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze dura tre anni e può essere confermato per una sola volta.

Art. 4

1. La partecipazione ai lavori del Consiglio scientifico della Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze non comporta compensi, gettoni di partecipazione, indennità o rimborsi di alcun tipo, fatto salvo il rimborso delle spese di missioni ai sensi della vigente normativa.

Art. 5

1. Le funzioni di segreteria del Consiglio scientifico sono assicurate dal personale assegnato alla Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.

Roma, 15 luglio 2021

IL DIRETTORE GENERALE
(dott.ssa Paola PASSARELLI)