



## ACCORDO di COLLABORAZIONE TRA

la Biblioteca nazionale centrale di Firenze (d'ora in avanti BncF), C.F. 80020550481, rappresentata dalla direttrice dott.ssa Elisabetta Sciarra, cod. fisc. SCRLBT76A55H501K, domiciliata per la carica presso la sede dell'Ente in Piazza dei Cavalleggeri, 1, Firenze

### E

La Fondazione Medici Archive Project (d'ora in avanti MAP), con sede a Firenze, cod. fisc. 94081400486, nella persona del dott. Alessio Assonitis, Direttore della Fondazione, cod. fisc. SSNLSS70B11H501Z, domiciliato per la carica presso la sede del MAP in Via dei Benci 10, Firenze

Congiuntamente le parti

### VISTO

- L'art. 6 del D. Lgs. 42/2004 recante il *Codice dei beni culturali e del paesaggio* individua nella valorizzazione tutte le attività «dirette a promuovere la conoscenza del patrimonio culturale e ad assicurare le migliori condizioni di utilizzazione e fruizione pubblica del patrimonio stesso, anche da parte delle persone diversamente abili, al fine di promuovere lo sviluppo della cultura»;
- L'art. 118 comma 1 del D. Lgs. 42/2004, secondo cui «il Ministero, le regioni e gli altri enti pubblici territoriali, anche con il concorso delle università e di altri soggetti pubblici e privati, realizzano, promuovono e sostengono, anche congiuntamente, ricerche, studi ed altre attività conoscitive aventi ad oggetto il patrimonio culturale»;
- Gli artt. 107 (Uso strumentale e riproduzione di beni culturali) e 108 (Canoni di concessione, corrispettivi di riproduzione, cauzione) del D. Lgs. 42/2004, nonché il D.M. 108/2024 *Modifiche al decreto del Ministro della cultura 11 aprile 2023, rep. n. 161, recante "Linee guida*



per la determinazione degli importi minimi dei canoni e dei corrispettivi per la concessione d'uso dei beni in consegna agli istituti e luoghi della cultura statali”;

#### PREMESSO che

- La BncF, ufficio di livello dirigenziale non generale del Ministero della Cultura, ai sensi del D.P.C.M. 57/2024, art. 24, è dotata di autonomia speciale e, in particolare, di autonomia scientifica, con il compito di conservare e tutelare, nonché di assicurare la valorizzazione del proprio patrimonio culturale, anche stipulando accordi e convenzioni con enti pubblici e privati ai sensi del D.M. 270 05/9/2024, art. 39, comma 2;
- il MAP ha chiesto alla BncF l'autorizzazione a poter effettuare riproduzioni digitali dei 36 tomi manoscritti del trattato *Della dignità e nobiltà delle donne* di Cristoforo Bronzini (Magliabechiano, VIII.1513-1538), per corredare la banca dati MIA (*Medici Interactive Archive*, portale di ricerca di community-sourcing, sviluppato dal MAP, che utilizza pratiche di auto-digitalizzazione e auto-archiviazione, insieme all'immissione di dati testuali), accessibile con registrazione gratuita e raggiungibile dai siti web del MAP e da eventuali altre pagine web finalizzate alla promozione del progetto;
- i detti 36 manoscritti sono catalogati a stampa da Maura Rolih Scarlino, *Code Magliabechiane. Un gruppo di manoscritti della Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze fuori inventario*, Firenze, La Nuova Italia-Regione Toscana, 1985;
- il MAP è una fondazione di diritto statunitense non a scopo di lucro, riconosciuta come tale dal governo Italiano tramite presa d'atto da parte della Prefettura di Firenze;
- il MAP non può, ai sensi della legislazione dei due Paesi e dello Statuto, perseguire scopi di lucro;
- la finalità del MAP è quella di promuovere gli studi medicei tramite la diffusione dei documenti archivistici e bibliografici che illustrano l'attività culturale e artistica della corte medicea;
- il MAP si impegna a consegnare alla BncF una copia su disco di detti documenti, per l'uso che riterrà più opportuno e specificatamente per la pubblicazione dei documenti digitalizzati



nell'ambito dei propri repository digitali (Teca BncF o BncF Collection in Internet Archive), nonché su eventuali altre piattaforme ad accesso libero e gratuito;

### CONSIDERATO che

- la digitalizzazione consentirà una più attenta tutela dei manoscritti del trattato *Della dignità e nobiltà delle donne* di Cristoforo Bronzini e una loro più efficace e agevole consultazione;
- la catalogazione, anche sommaria, in *Manus OnLine*, ne consentirà il più agevole reperimento in rete;

### SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

1. BncF concede al MAP di effettuare fotocopie digitali dei 36 tomi manoscritti del trattato *Della dignità e nobiltà delle donne* di Cristoforo Bronzini (Magliabechiano, VIII.1513-1538), secondo specifiche concordate sulla base delle *Linee guida per la digitalizzazione del patrimonio culturale* (<https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-digitalizzazione-docs/it/v1.0-giugno-2022/index.htm>);
2. Il MAP procederà a digitalizzare a proprie spese i 36 tomi nella loro integrità;
3. La BncF provvederà a una sommaria catalogazione in *Manus OnLine*, secondo il *Piccolo prontuario per la schedatura in MOL del fondo Magliabechiano*, a cura di F. Consonni e D. Speranzi, disponibile presso il Settore, nonché dai modelli di scheda forniti dal Settore;
4. Le fotocopie saranno effettuate all'interno della Biblioteca utilizzando risorse scelte dal MAP e approvate dalla BncF, che abbiano le capacità e le attrezzature tecniche idonee per realizzare tale tipo di lavoro sulla base delle *Linee guida per la digitalizzazione del patrimonio culturale* sopra citate;
5. BncF metterà a disposizione un idoneo locale e sovrintenderà alla predisposizione delle unità da riprodurre;



6. Il MAP consegnerà a BncF le immagini in doppia copia, su hard-disk esterni. Nello specifico dovranno essere consegnati: file master (file TIFF 6.0 non compresso ad alta risoluzione, a 48 bit RGB + file RAW non compresso, con allegato il file collaterale XMP); per la risoluzione occorre fare riferimento al paragrafo 13.2 delle suddette Linee guida, Parametri di acquisizione digitale; file derivato (file JPG a 300 DPI con valore di compressione 85%, avente spazio colore sRGB); per la risoluzione occorre fare riferimento al paragrafo 13.2 delle suddette Linee guida, Parametri di acquisizione digitale;
7. BncF pubblicherà le immagini in una speciale sottocollezione della BncF Collection di Internet Archive;
8. BncF autorizza inoltre fin da ora il MAP a pubblicare sulla piattaforma web MIA, ad accesso gratuito, le immagini digitalizzate senza la corresponsione di diritti; il MAP si impegna a richiedere autorizzazione per ogni altro uso;
9. Le immagini realizzate non potranno essere duplicate o cedute a terzi, senza specifica autorizzazione di BncF, cui sarà necessario rivolgersi per ulteriori riproduzioni;
10. Le riproduzioni pubblicate dovranno riportare la menzione "su concessione del Ministero della cultura" nonché l'avvertenza del divieto di ulteriore riproduzione o duplicazione non autorizzate;
11. BncF e MAP provvederanno a sviluppare attività di valorizzazione in relazione ai manoscritti del trattato *Della dignità e nobiltà delle donne* di Cristoforo Bronzini e al presente progetto di digitalizzazione;
12. Ogni qualvolta il MAP procederà a pubblicizzare il progetto di digitalizzazione dovrà indicare che è realizzato grazie all'accordo con BncF; in particolare sul sito web del MAP dovrà essere effettuato un link al sito web BncF;
13. La presente convenzione ha validità biennale e potrà essere rinnovata concordemente tra le parti, previa firma di specifica proroga.

Biblioteca nazionale centrale di Firenze – La direttrice dott.ssa Elisabetta Sciarra

The Medici Archive Project - Il Direttore dott. Alessio Assonitis

4



Biblioteca nazionale centrale di Firenze

Piazza Cavalleggeri, 1, 50122 Firenze - tel: (+39) 055/249191 - <https://bncf.cultura.gov.it>

pec: [bnc-fi@pec.cultura.gov.it](mailto:bnc-fi@pec.cultura.gov.it)

peo: [bnc-fi@cultura.gov.it](mailto:bnc-fi@cultura.gov.it)