

CONVENZIONE TRA LA BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE FI FIRENZE E IL MUSEO NAZIONALE DEL BARGELLO UNITAMENTE ALLE GALLERIE DEGLI UFFIZI PER L'ORGANIZZAZIONE E REALIZZAZIONE DELLA MOSTRA "IMMAGINI D'ORIENTE: LA RISCOPERTA DELL'ARTE ISLAMICA NELL'OTTOCENTO" (BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE DI FIRENZE, TRIBUNA DANTESCA, 19 GIUGNO-23 SETTEMBRE 2018)

PREMESSO

Che

- Le Gallerie degli Uffizi, unitamente al Museo Nazionale del Bargello, con l'apporto del Museo Stibbert, hanno programmato per il 2018 nelle rispettive sedi un evento espositivo incentrato sui rapporti di Firenze con l'Islam (dal titolo provvisorio "Firenze e l'arte dell'Islam", 19 giugno-23 settembre 2018);
- Le Gallerie degli Uffizi e il Museo Nazionale del Bargello hanno proposto alla Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze (con vostra nota prot. n. 1784 cl. 31.07.10 del 19/2/2018; ns prot. MBAC-BNCF-FI UFF. PROTOCOLLO n. 1823 cl. 31.07.10 del 22/02/2018) di avviare una collaborazione, consistente nel coinvolgimento della Biblioteca all'iniziativa di cui al punto precedente con una propria mostra bibliografica;
- Nel medesimo documento di cui al punto precedente le Gallerie degli Uffizi e il Museo Nazionale del Bargello hanno proposto alla Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze di stendere una convenzione al fine di regolare la collaborazione tra gli istituti coinvolti nell'iniziativa e garantire, nel generale investimento della mostra, un sostegno economico alla Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze per l'allestimento e il catalogo della mostra della Biblioteca;
- La Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze (con nota MBAC-BNCF-FI UFF INFO n. 0002147 cl. 31.07.10/1 dell'1/03/2018) ha espresso piena disponibilità a partecipare al progetto di mostra, a condizione del sostegno economico per la propria esposizione;

quanto sopra premesso, tra le apri sopra menzionate, rispettivamente rappresentate da:

- Dott. Luca Bellingeri, Direttore, Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze
- Dott.ssa Paola D'Agostino, Direttore, Museo Nazionale del Bargello
- Dott. Eike Schmidt, Direttore, Gallerie degli Uffizi

SI CONVIENE quanto segue:

- 1) Le premesse di cui sopra sono parte integrante e sostanziale del presente accordo;
 - 2) La Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze aderisce al progetto di collaborazione con il Museo Nazionale del Bargello e le Gallerie degli Uffizi con l'esposizione "Immagini d'Oriente: la riscoperta
-

dell'arte islamica nell'Ottocento" (Tribuna dantesca, 19 giugno-23 settembre 2018), con materiali delle proprie collezioni e con alcuni selezionati prestiti esterni;

3) In ragione del presente accordo, le parti contraenti della presente convenzione si impegnano a:

a) Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze:

- partecipare all'iniziativa espositiva su Firenze e l'Islam con una propria mostra bibliografica;
- condividere la comunicazione delle iniziative correlate negli altri istituti coinvolti;
- concedere l'esenzione dal pagamento dei diritti alla casa editrice incaricata dal Museo Nazionale del Bargello e Gallerie degli Uffizi della realizzazione del catalogo della mostra "Immagini d'Oriente: la riscoperta dell'arte islamica nell'Ottocento";

b) Museo Nazionale del Bargello e Gallerie degli Uffizi:

- condividere la comunicazione delle iniziative correlate negli altri istituti coinvolti;
- sostenere i costi della mostra in Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze relativamente a:
 1. Assicurazioni e trasporti delle opere richieste in prestito ad altri istituti;
 2. Catalogo della mostra;
 3. Allestimento;
 4. Digitalizzazioni eventuali (ivi incluse le copie di sicurezza richieste da altri istituti quale condizione per il prestito);

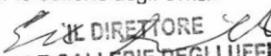
In virtù di questa convenzione, relativamente alle pratiche connesse ai prestiti esterni richiesti dalla Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze, il Direttore dott. Luca Bellingeri firmerà in quanto responsabile del proprio Istituto per le parti di competenza, e "per il Comitato organizzatore" delle mostre per le parti di competenza di quest'ultimo. La gestione degli aspetti relativi ad assicurazioni e trasporti di cui al punto 3.b.1 si intende, come da intese verbali intercorse, in carico alla segreteria mostre del Museo Nazionale del Bargello.

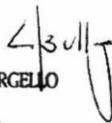
Firenze,

Per la Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze:

Per il Museo Nazionale del Bargello:

Per le Gallerie degli Uffizi:


**DIRETTORE
DELLE GALLERIE DEGLI UFFIZI
Dott. EIKE D. SCHMIDT**


**MUSEO NAZIONALE DEL BARGELLO
IL DIRETTORE
Dr.ssa Paola D'Agostino**

